

#### ABSTRACT

Digital and analogic TM-LANDSAT data, for both normal and flood discharge, were used to identify and map those areas subject to inundation along the floodplain of Rio Parnaíba (NE-Brazil) at its middle and lower section. Analogic images (b/w paper prints) at bands 3 and 4, scale 1:100.000, as well as positive color transparencies, band 3, 4, 5, scale 1:100.000, were analysed. Using CCT's, multispectral, multitemporal and multitemporal-multispectral color composites were obtained, in order to complement the analysis of analogic data. The result of this study is a set of 12 thematic maps, at 1:100.000, showing up those floodplain sections that underwent inundation during the flood of 1985.

# SUMÁRIO

# Pag.

LISTA DE FIGURAS	υ
LISTA DE TABELAS	vii
CAPÍTULO 1 - INTRODUÇÃO	1
CAPÍTULO 2 - MATERIAL E METODO	3
2.1 - Area de estudo	3
2.2 - Material	5
2.2.1 - Dados TM-LANDSAT	5
2.2.2 - Cartas topográficas	5
2.2.3 - Sistemas de Análise de imagens digitais	5
2.2.4 - Projetor - ampliador PROCOM-2	5
2.3 - Mētodo	6
2.3.1 - Seleção dos dados TM-LANDSAT	6
2.3.2 - Processamento digital das imagens TM-LANDSAT	10
2.3.3 - Análise visual dos dados TM - elaboração das cartas de áreas submetidas à inundação	14
CAPÍTULO 3 - RESULTADOS	17
3.1 - Processamento digital das imagens TM-LANDSAT	17
3.1.1 - Realçamento de imagens	17
3.1.2 - Composições coloridas multiespectrais	31
3.1.3 - Composições coloridas multitemporais	37
3.1.4 - Composições coloridas multitemporal-multiespectrais	40
3.2 - Interpretação de imagens analógicas TM-LANDSAT	42
<u>CAPÍTULO 4</u> - <u>CONCLUSÕES</u>	47
REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS	49
APÊNDICE A – CARTA DE ÁREAS SUBMETIDAS À INUNDAÇÃO	

# LISTA DE FIGURAS

2.1 -	Localização da área de estudo	4
2.2 -	Diagrama de fluxo de atividades	9
2.3 -	Localização dos módulos submetidos a processamento digital	12
3.1 -	Histograma de distribuição de níveis de cinza da banda 3, sem realçamento, situação de vazante	19
3.2 -	Histograma de distribuição de níveis de cinza da banda 4, sem realçamento, situação de vazante	20
3.3 -	Histograma de distribuição de níveis de cinza da banda 5, sem realçamento, situação de vazante	21
3.4 -	Histograma de distribuição de níveis de cinza da banda 3, realçada por ampliação linear de contraste, situação de va zante	22
3.5 -	Histograma de niveis de cinza, da banda 4, realçada por ampliação linear de contraste, situação de vazante	23
3.6 -	Histograma de distribuição de níveis de cinza da banda 3, sem realçamento, situação de cheia	24
3.7 -	Histograma de distribuição de níveis de cinza da banda 4, sem realçamento, situação de cheia	25
3.8 -	Histograma de distribuição de níveis de cinza da banda 5, sem realçamento, situação de cheia	26
3.9 -	Histograma de distribuição de níveis de cinza da banda 3, realçada por ampliação línear de contraste, situação de cheia	27
3.10 -	Histograma de distribuição de níveis de cinza da banda 4, realçada por ampliação linear de contraste, situação de cheia	28
3.11 -	Histograma de distribuição de níveis de cinza da banda 5, realçada por ampliação linear de contraste, situação de cheia	29
3.12-	Imagem TM da banda 3 sem realçamento, módulo de Parnaíba, período de cheia	30
3.13-	Imagem TM da banda 3 com realçamento, módulo de Parnaíba, situação de cheia	30
3.14 -	Composição colorida multiespectral TM2 (azul), TM3 (verde) e TM4 (vermelho), para a situação de vazante, módulo de Par naíba	33
3.15 -	Composição colorida multiespectral TM2 (azul), TM3 (verde) e TM4 (vermelho), para a situação de cheia, modulo de Par naíba	33

3.16	-	Composição colorida multiespectral TM7 (azul), TM5 (verde) e TM4 (vermelho), para a situação de cheia, módulo de Par naíba	34
3.17	-	Composição colorida multiespectral TM5 (azul), TM3 (verde e TM4 (vermelho), para a situação de cheia, modulo de Par naíba	34
3.18	-	Composição colorida multiespectral TM3 (azul), TM5 (verde) e TM4 (vermelho), para a situação de cheia, módulo de Par naíba	35
3.19	-	Curvas de comportamento espectral de alvos e bandas $TM$	
		-LANDSAT	36
3.20	-	Imagem da banda 4, período de vazante, módulo de Parnaíba, realçada por ampliação linear de contraste	38
3.21	-	Imagem da banda 4, periodo de cheia, módulo de Parnaiba, realçada por ampliação linear de contraste	39
3.22	-	Composição colorida multitemporal obtida pela superposição das bandas 4 dos periodos de cheia e vazante, módulo de Par naiba, associadas as cores cian e vermelho, respectivamen	20
1. 1910		te	39
3.23	-	Procedimento de obtenção de composição colorida multitemporal (adaptado de Eyton, 1983)	40
3.24	-	Composição multitemporal-multiespectral, para o modulo de Parnaiba, obtida a partir das bandas 1 e 4 do periodo de cheia e banda 4 da vazante, associadas as cores azul, ver de e vermelho, respectivamente	41
3.25	-	Escala de niveis de cinza das imagens TM-LANDSAT	43

# LISTA DE TABELAS

Pag.

2.1 - Especificação dos dados TM-LANDSAT utilizados	8
2.2 - Composições coloridas multiespectrais (associação de ban das TM-LANDSAT com cores)	11
2.3 - Composições coloridas multitemporais	13
2.4 - Composições coloridas multitemporal-multiespectrais	13

## CAPITULO 1

#### INTRODUÇÃO

Este relatório apresenta a metodologia e os resultados alcançados no projeto desenvolvido em cooperação técnica com o Institu to de Pesquisas Espaciais (INPE) e a Superintendência do Desenvolvimen to do Nordeste (SUDENE), no que se refere à identificação de áreas sub metidas à inundação através de dados orbitais do LANDSAT.

Este trabalho foi desenvolvido em uma seção da bacia do rio Parnaíba, que compreende todo o setor a jusante da cidade de Amaran te, o qual foi submetido a um significante processo de inundação, ocorri do no período de março a maio de 1985. A seleção deste setor da bacia do rio Parnaíba justifica-se também pela presença de expressivas áreas de planície aluvial ao longo daquele canal fluvial, ampliadas nas proxi midades da foz de alguns tributários principais. Também este setor re presenta importante área de ocupação antrópica, como pode ser verifica do através da presença de centros urbanos, destacando-se as cidades de Teresina e Parnaíba.

O trabalho foi realizado utilizando imagens TM-LANDSAT dos períodos de cheia e de vazante, considerando suas características multiespectrais e multitemporais proporcionadas por aquele sistema orbi tal de sensoriamento remoto.

Os dados dos satélites da série LANDSAT têm sido utiliza dos para a detecção de eventos de inundação através do acompanhamento da variação da lâmina d'água e as suas marcas deixadas na superfície. Neste sentido diversos trabalhos foram desenvolvidos, podendo-se exem plificar os publicados por Halberg et alii (1973), Currey (1977), Deutsch e Ruggles (1978), Kruus et alii (1979), Novo e Santos (1981), Novo et alii (1981), Novo (1983), Eyton (1983), Brooner e Binaghi(1983), Niero et alii (1984) e Pinto et alii (1985).

- 1 -

Deve-se salientar que todos esses trabalhos mencionados referem-se à utilização de dados obtidos do sensor MSS que operou a bordo dos LANDSAT 1 a 4. De um modo geral esses trabalhos têm dado ênfase ao acompanhamento da variação da lâmina d'água utilizando in formações coletadas através de imagens analógicas e de fitas compatí veis com computador (CCTs), comparando-se as condições de cheia e va zante. Neste particular o trabalho de Deutsch e Ruggles (1978) suge re uma inovação através da superposição de imagens analógicas tempo rais, em transparências, para detectar as mudanças ocorridas nos eventos de inundação.

Por sua vez, os trabalhos de Novo (1983) e Niero et alii (1984) apresentam modificação à abordagem de Deutsch e Ruggles (1978) ao utilizarem superposição temporal e multiespectral de ima gens digitais (CCTs) para analisar problemas de inundação em setores dos rios Paranã e Amazonas, respectivamente.

Neste trabalho, o fato de terem sido utilizados dados TM-LANDSAT representa uma maior potencialidade de detecção de áreas submetidas à inundação, uma vez que os produtos gerados por este sis tema sensor apresentam melhor resolução geométrica (30 metros), e são obtidos em 7 bandas espectrais, o que aumenta de forma significativa a quantidade de informações coletadas sobre os alvos imageados.

## CAPÍTULO 2

#### MATERIAL E METODO

## 2.1 - AREA DE ESTUDO

A área de estudo compreende o setor do vale do rio Parna<u>í</u> ba, que se estende de Amarante (PI) até sua foz, na divisa do litoral do Maranhão com o Piauí (Figura 2.1).

A bacia hidrográfica do rio Parnaiba está inserida na uni dade geológica denominada bacia sedimentar do Parnaiba ou do Piaui-Mara nhão, seqüência de depósitos sedimentares paleozóicos de origem mari nha, litorânea e continental. As formas de relevo desenvolvidas nessa área pertencem ao dominio morfoclimático de transição entre a caatinga do nordeste semi-árido e o amazônico úmido, de terras baixas e flores tas equatoriais (Mabessone, 1978).

O Parnaíba pela sua magnitude e condição de rio perene atuou como importante eixo do povoamento ao longo do qual foram surgi<u>n</u> do vários núcleos populacionais, destacando-se os centros urbanos de T<u>e</u> resina e Parnaíba.

Numa região caracterizada principalmente pela vegetação de cerrado e de babaçu e pelo predomínio de solos de baixa condição de fertilidade, particularmente no Estado do Piauí, a planície aluvial do rio Parnaíba desempenha um papel importante nas atividades agrícolas da área, dominantemente agropastoril extrativa (Melo, 1983), ã medida que concentra os solos de maior fertilidade, renovada pelas inundações periódicas.



Fig. 2.1 - Localização da área de estudo.

2.2 - MATERIAL

Para a elaboração deste trabalho foram utilizados os materiais relacionados a seguir.

#### 2.2.1 - DADOS TM-LANDSAT

Os dados TM-LANDSAT foram adquiridos através de imagens em preto e branco, em papel fotográfico, nas bandas 3 (vazante) e 4 (cheia e vazante), na escala 1:100.000; em transparências coloridas po sitivas, na escala 1:1.000.000; em fitas compatíveis com computador (CCTs).

Na Tabela 2.1 encontram-se especificados os dados TM -LANDSAT utilizados neste trabalho.

### 2.2.2 - CARTAS TOPOGRAFICAS

Foram utilizadas cartas topográficas, na escala 1:100.000, publicadas pela DSG, FOLHAS: PARNAÍBA; COCAL; MAGALHÃES DE ALMEIDA; RIO GENGIBRE, ESPERANTINA; BREJO; MIGUEL ALVES; COELHO NETO; JOSÉ DE FRE<u>I</u> TAS; TERESINA; PARNARAMA; SÃO PEDRO DO PIAUÍ; RIACHÃO; AMARANTE.

## 2.2.3 - SISTEMAS DE ANÁLISE DE IMAGENS DIGITAIS

O processamento digital dos dados TM-LANDSAT (CCTs) foi realizado através dos sistemas analisadores de imagens digitais, dispo níveis no INPE em São José dos Campos: IMAGE-100 e SITIM, este último disponível também no laboratório regional do INPE em Campina Grande.

### 2.2.4 - PROJETOR - AMPLIADOR PROCOM-2

O projetor-ampliador PROCOM-2 da Gregory Geoscience LIMITED, diponível no INPE em São José dos Campos, foi utilizado para a projeção e ampliação das transparências coloridas positivas para a escala 1:100.000. A metodologia utilizada neste trabalho foi fundamentada nos estudos realizados por Deutsch e Ruggles Jr. (1978); Kruus et alii (1979); Novo e Santos (1981); Novo et alii (1981); Eyton (1983); Novo (1983); Niero et alii (1984); Pinto et alii (1985) e encontra-se esquema tizada na Figura 2.2.

#### 2.3.1 - SELEÇÃO DOS DADOS TM-LANDSAT

O sensor TM, a bordo do satélite LANDSAT-5 (lançado em mar co de 1984), opera simultaneamente em 7 bandas espectrais, com um campo de visada instantânea ou resolução espacial equivalente a 30m (bandas do visível e infravermelho refletido) e 120m (banda do infravermelho ter mal) no terreno, e uma repetitividade de imageamento de 16 dias.

Tendo em vista a disponibilidade de dados do TM em 7 bandas espectrais, optou-se pela utilização dos seguintes dados:

- a) TM 1 (0,45-0,52µm) é uma banda que permite a detecção de áreas atingidas pela inundação através dos depósitos nelas deixados. Tais depósitos constituídos de areia e seixos permanecem sobre a vegetação graminóide e/ou herbácea durante um longo tempo e produzem um padrão de reflexão elevado na região do azul/verde.
- b) TM 2 (0,52-0,60µm) é uma banda alternativa para a detecção de tais depositos marginais, uma vez que o TM 1 é mais sujeito à interferência atmosférica, o que eventualmente poderia provocar uma redução de constraste entre áreas inundadas e não-inundadas.
- c) TM 3 (0,63-0,69μm) é uma banda que apresenta alto contraste en tre áreas vegetadas e áreas não vegetadas, as quais permitem a identificação de áreas de solo exposto, cidades, edificações ru rais, estradas, estas informações são necessárias ao tratamento cartográfico da informação.

- d) TM 4 (0,76-0,90µm) corresponde à região onde há uma elevada ate nuação da radiação eletromagnética pela água e/ou umidade super ficial contida nos solos, ao mesmo tempo em que há uma alta re flexão de energia por parte da vegetação. Desta maneira, esta banda espectral pode ser utilizada para delimitar as áreas sub mersas na data da passagem do satélite. É interessante observar que nesta banda a vegetação afetada pela inundação terá também uma redução da reflectância em relação âquela não afetada.
- e) TM 5 (1,55-1,75µm) corresponde à banda em que há absorção de energia pela água foliar. Supõe-se que nas áreas afetadas pelas enchentes haja o arraste de culturas, plantas, árvores, o que provocaria o seu murchamento e morte. Desta maneira, nesta ban da poder-se-iam identificar áreas em que a vegetação foi des truída sob ação da inundação.
- f) TM 7 (2,08-2,35 $\mu$ m) pode contribuir com informações referentes a umidade retida pelo material argiloso depositado na superfície do solo, que pode ocorrer em setores da planície de inundação.

A opção pelos tipos de combinações de bandas e cores indicadas na Tabela 2.1, para as transparências coloridas positivas, foi feita com base em alguns testes preliminares com imagens digitais e devido ao fato de que esses tipos de composições coloridas têm sido os mais utilizados em diferentes áreas de aplicação.

A área de estudo foi atingida pelas cheias do final de abril a meados de maio de 1985 com um espraiamento das águas em torno de 2km em média, o que viabiliza a detecção das áreas afetadas atr<u>a</u> vés de dados de sensoriamento remoto em nível orbital. Nesta área ho<u>u</u> ve uma permanência da lâmina d'água fora do leito do rio durante um mês, em média, o que aumentou a probabilidade de detectar as áreas atingidas pelas enchentes.

# TABELA 2.1

# ESPECIFICAÇÃO DOS DADOS TM-LANDSAT UTILIZADOS

FORMATO	ŪRBITA	PONTO	QUADRANTE	BANDAS	ESCALA	DATA
	219	62	E	4	1:100.000	31/05/85
i.	219	62	E	3,4	1:100.000	06/08/86
	219	62	С	4	1:100.000	31/05/85
	219	62	С	3,4	1:100.000	06/08/86
IMAGENS	219	63	А	4	1:100.000	31/05/85
EM PRETO E	219	63	A	3,4	1:100.000	06/08/86
PEL FOTO	219	63	С	4	1:100.000	16/06/85
GRAFICO)	219	63	С	3,4	1:100.000	06/08/86
	219	64	Α	4	1:100.000	16/06/85
	219	64	A	3,4	1:100.000	06/08/86
	219	64	С	4	1:100.000	16/06/85
	219	64	C	3,4	1:100.000	06/08/86
	219	62	CENA	2,3 e 4	1:1.000.000	31/05/85
	219	62	CENA	5,3 e 4	1:1.000.000	31/05/85
	219	62	CENA	2,3 e 4	1:1.000.000	06/08/86
	219	62	CENA	5,3 e 4	1:1.000.000	06/08/86
	219	63	CENA	2,3 e 4	1:1.000.000	31/05/85
	219	63	CENA	2,3 e 4	1:1.000.000	16/06/85
TRANSPA	219	63	CENA	5,3 e 4	1:1.000.000	31/05/85
RENCIAS	219	63	CENA	5,3 e 4	1:1.000.000	16/06/85
POSITIVAS	219	63	ÇENA	2,3 e 4	1:1.000.000	06/08/86
	219	63	CENA	5.3 e 4	1:1.000.000	06/08/86
	219	64	CENA	2,3 e 4	1:1.000.000	16/06/85
	219	64	CENA	5,3 e 4	1:1.000.000	16/06/85
	219	64	CENA	2,3 e 4	1:1.000.000	06/08/86
	219	64	CENA	5,3 e 4	1:1.000.000	06/08/86
	219	62	E	1,2,3,4,5e7	-	31/05/85
IMAGENS	219	62	E	1,2,3,4,5e7	-	06/08/86
DIGITAIS	219	63	W	1,2,3,4,5e7	-	31/05/85
(0013)	219	63	W	1,2,3,4,5e7		06/08/86
	219	64	A	1,2,3,4,5e7	-	16/06/85
	219	64	A	1,2,3,4,5e7	-	06/08/86

- Composição colorida com as bandas 2, 3 e 4 associadas ãs cores azul, verde e vermelho, respectivamente;
  - Composição colorida com as bandas 5, 3 e 4 associadas ãs cores azul, verde e vermelho, respectivamente.



Fig. 2.2 - Diagrama de fluxo de atividades.

Em função disso e da disponibilidade dos dados TM-LANDSAT, foram selecionadas imagens de 31.05.85 e de 16.06.85 para a análise do período de cheia.

Segundo dados fluviométricos (BRASIL-MME-DNAEE, 1980) para a análise do periodo correspondente aos fluxos de vazante, os meses mais adequados para a seleção das imagens TM-LANDSAT seriam setembro-outubro. Entretanto, devido à qualidade dos dados desse periodo (problemas de co bertura de nuvens), foram selecionadas imagens de 06.08.86.

#### 2.3.2 - PROCESSAMENTO DIGITAL DAS IMAGENS TM-LANDSAT

As imagens digitais adquiridas em fitas compatíveis com com putador (CCT's), referentes ao período de vazante (06.08.86) e ao perío do de cheia (31.05.85 e 16.06.85), foram submetidas a processamento digi tal através dos sistemas analisadores de imagens digitais: IMAGE-100 e SITIM.

Inicialmente foram selecionados 8 módulos (Figura 2.3) co<u>r</u> respondentes a segmentos representativos da área de estudo, de aproxim<u>a</u> damente 200km<sup>2</sup> cada.

Esses módulos foram ampliados para a escala aproximada de 1:50.000. Após este procedimento foram aplicadas técnicas de realce (am pliação linear de contraste) e registro (superposição) de imagens.

A técnica de ampliação linear de contraste consiste basica mente em aplicar à imagem original uma transformação matemática (equali zação) que expanda o intervalo original de informações para toda a esca la de níveis de cinza disponíveis, aumentando a variância dos dados e, consequentemente, o contraste da imagem (Florenzano, 1986).

Para a aplicação da técnica de constraste linear, é forn<u>e</u> cido pelo analista, com base no histograma da imagem, o intervalo de n<u>i</u> veis de cinza, ou seja, os niveis de cinza minimo e maximo considerados na imagem. Estes niveis de cinza, minimo e maximo, são transformados respectivamente em zero e 255, sendo todos os demais níveis de cinza da imagem distribuídos linearmente entre zero e 255.

Com base nos histogramas das imagens, foram selecionados, por banda, os intervalos de níveis de cinza (limite inferior e sup<u>e</u> rior) e foi aplicada a técnica de realce por ampliação linear de co<u>n</u> traste.

A partir das imagens (bandas espectrais 1, 2, 3, 4, 5 e 7) realçadas por ampliação linear de contraste, foram obtidas compos<u>i</u> ções coloridas multiespectrais com diferentes combinações de bandas e associações de cores, como indica a Tabela 2.2.

### TABELA 2.2

# COMPOSIÇÕES COLORIDAS MULTIESPECTRAIS (ASSOCIAÇÃO DE BANDAS TM-LANDSAT COM CORES)

Contraction of the local distance of the loc	AZUL		VERDE	VERMELHO		
	TM 1		TM 2	TM 3		
	ТΜ	1	TM 3	TM 4		
	ТМ	1	TM 5	TM 7		
	ТМ	2	ТМ З	TM 4		
1	ТМ	2	TM 5	TM 4		
-10 - 10	ТΜ	2	TM 7	TM 4		
	ТΜ	3	TM 1	TM 4		
	ТМ	3	TM4	TM 5		
	ТМ	3	TM 5	TM 4		
1	ТМ	3	TM7	TM 4		
1000	ТМ	5	TM2	TM 4		
ALC: NOT	ТМ	5	TM 3	TM 4		
E State	ТМ	5	TM7	TM 4		
1000	ΤМ	7	TM2	TM 4		
	TM	7	ТМ3	TM 4		
	ТМ	7	TM5	TM 4		
			and a second sec			



Fig. 2.3 - Localização dos módulos submetidos a processamento digital.

Através da utilização da técnica de registro de imagens (Eyton, 1983; Novo, 1983; Niero et alii, 1984), foram superpostas im<u>a</u> gens das duas datas selecionadas (na mesma banda espectral) as quais a<u>s</u> sociadas a cores permitiram a obtenção das composições coloridas mult<u>i</u> temporais indicadas na Tabela 2.3.

### TABELA 2.3

#### COMPOSIÇÕES COLORIDAS MULTITEMPORAIS

BANDAS	1		2		4		5	
CORES	CHEIA	VAZANTE	CHEIA	VAZANTE	CHEIA	VAZANTE	CHEIA	VAZANTE
AZUL	X		0		Δ		*	
VERDE	Х		0		Δ		*	
VERMELHO		X		0		Δ		*

Os símbolos X, o, △ e \* indicam as associações de bandas com cores.

Foram obtidas ainda composições coloridas multitemporal\_ -multiespectrais (Novo, 1983), combinando as bandas espectrais das duas datas selecionadas, associadas a diferentes cores (Tabela 2.4).

# TABELA 2.4

#### COMPOSIÇÕES COLORIDAS MULTITEMPORAL-MULTIESPECTRAIS

CORES BANDAS	AZUL	VERDE	VERMELHO
4 (Vazante)	х	Δ	0
4 (Cheia)	Δ	o X	
1 (Cheia)	ο.		∆ X

Os simbolos X, ∆ e o indicam as associações de bandas com cores.

# 2.3.3 - ANÁLISE VISUAL DOS DADOS TM - ELABORAÇÃO DAS CARTAS DE ÁREAS SUB METIDAS À INUNDAÇÃO

A elaboração das cartas temáticas referentes ao episódio de cheia ocorrida no período abril-maio de 1985, em setores da bacia do rio Parnaíba, foi conduzida tomando como base as informações coletadas a partir, principalmente, da análise interpretativa das imagens TM na banda 4. Foram selecionadas imagens para os períodos de cheia e vazante, conforme mostra a Tabela 2.1

A análise das imagens analógicas seguiu critérios de foto interpretação convencional, considerando entretanto as características espectrais dos dados TM-LANDSAT. Desta forma, a identificação e a delimi tação das áreas submetidas à inundação foram conduzidas a partir da obs servação de classes de níveis de cinza específicas para as áreas atingi das pelos processos de cheia. A determinação destas classes teve como su porte a escala de níveis de cinza que acompanha os produtos fotográficos TM em preto e branco.

Com base na variação de niveis de cinza, na banda 4 das passagens do periodo de cheia, caracterizaram-se as áreas submetidas à inundação através de indicadores diretos e indiretos. A identificação di reta foi conduzida a partir da presença da própria lâmina d'água e da umidade superficial ainda presentes em setores da planície aluvial do Parnaíba.

O critério indireto para identificar o tema em questão foi aplicado principalmente em imagens referentes à data mais distante do pi co da cheia. Neste caso, adotou-se a análise de determinados elementos observáveis nas imagens que podem constituir indicadores da planície alu vial submetida à inundação. Estes elementos, textura, formas lineares, presença de pequenos corpos d'água lagunares marginais, em associação com níveis de cinza das imagens auxiliam a caracterização da extensão do evento de inundação no período considerado. Por outro lado, devido a problemas de cobertura de nuvens sobre alguns setores da planície alu vial, em imagens do período considerado como cheia, os limites da inunda ção foram inferidos através da análise das imagens do período de vazan te, com o apoio das cartas topográficas.

A interpretação das imagens da banda 4, em preto e bran co, foi complementada através da análise das transparências coloridas positivas na escala 1:1.000.000, composições falsa-cor com as bandas TM-5 (azul), TM-3 (verde) e TM-4 (vermelho), e TM-2 (azul), TM-3 (ver de) e TM-4 (vermelho), ampliadas para a escala 1:100.000 e ajustadas sobre as bases cartográficas da DSG, através do sistema PROCOM-2.

Deve-se mencionar que esta interpretação recebeu também o suporte de composições coloridas multiespectrais e multitemporais ob tidas dos módulos da área de estudo submetidos ao processamento digi tal nos sistemas Imagem-100 e SITIM.

Como subsidio à interpretação preliminar dos dados LANDSAT, foi executado o trabalho de verificação de campo. Os dados de campo foram obtidos através de percursos terrestres, definidos no sen tido de amostrar pontos representativos em função da interpretação pre liminar. Também foram realizados sobrevõos como complemento às transec ções terrestres.

Algumas informações complementares e de apoio cartográf<u>i</u> co, como cidades e rodovias, foram obtidas a partir das imagens TM da banda 3 e das composições coloridas em transparências.

A partir da integração dos dados de interpretação prel<u>i</u> minar e dados de apoio de campo, conduziu-se a análise final das im<u>a</u> gens TM elaborando as cartas de áreas submetidas à inundação em 1985, na escala 1:100.000, as quais cobrem o setor selecionado da bacia do rio Parnaíba.

## CAPÍTULO 3

#### RESULTADOS

# 3.1 - PROCESSAMENTO DIGITAL DAS IMAGENS TM-LANDSAT

#### 3.1.1 - REALÇAMENTO DE IMAGENS

Os dados TM-LANDSAT contidos nas fitas compativeis com computador (CCT's) foram submetidos a processamento digital, nos si<u>s</u> temas Image-100 e SITIM, através de algoritmos implementados e disp<u>o</u> niveis.

Inicialmente foram identificados módulos de interesse com apoio das cartas topográficas, nas cenas LANDSAT selecionadas, e apresentados na forma ampliada para a escala 1:50.000, no display do sistema Image-100. Estes módulos posicionam-se na área de estudo con forme apresentados na Figura 2.3.

Para exemplicação dos resultados obtidos com este proc<u>e</u> dimento, selecionou-se o módulo próximo à foz do canal fluvial princ<u>i</u> pal, que contém a cidade de Parnaíba.

Após a ampliação do módulo para a escala aproximada de 1:50.000, os dados foram submetidos a um processamento para melhorar o aspecto da imagem, no sentido de maximizar diferenças de níveis de cinza e, em consequência, aumentar o poder de discriminação dos al vos contidos na cena. Neste contexto, optou-se por utilizar o algorit mo de ampliação linear de contraste, que consiste em uma modificação na qualidade da imagem com base na alteração dos histogramas das ba<u>n</u> das espectrais analisadas.

O realçamento por ampliação linear de contraste consid<u>e</u> ra a modificação dos histogramas de distribuição de níveis de cinza através da alteração dos seus limites inferior e superior, promovendo uma redistribuição dos níveis de cinza para toda a escala disponível (255 níveis).

- 17 -

Este procedimento encontra-se ilustrado nas Figuras 3.1 a 3.11 que mostram os histogramas das bandas 3, 4 e 5 do TM, refere<u>n</u> tes as situações de vazante e cheia do módulo de Parnaíba.

As Figuras 3.1 a 3.3 exemplificam os histogramas sem realçamento para as bandas 3, 4 e 5 da situação de vazante, enquanto as Figuras 3.4 e 3.5 referem-se ãs bandas 3 e 4, da mesma cena, subme tidas ao realçamento linear de contraste. Para este caso, a imagem da banda 5 não foi realçada devido ã melhor distribuição dos níveis de cinza, como pode ser observado pelo histograma da Figura 3.3. Os histo gramas das bandas 3, 4 e 5, da situação de cheia analisada, encontram -se ilustrados, respectivamente, nas Figuras 3.6 a 3.8, sem realçamen to, e nas Figuras 3.9 a 3.11, com realçamento.

O resultado visual da imagem realçada pode ser observa do comparando as imagens da banda 3 do módulo de Parnaíba, período de cheia, mostradas nas Figuras 3.12 e 3.13, imagem sem e com contraste, respectivamente.



NIVEL MAXIMO DE CINZA = 203 FREQUENCIA MAXIMA NA ESCALA VERTICAL = 13632.00 EIXO VERTICAL = FREQUENCIA DE REPETICAO DOS NIVEIS DE CINZA EIXO MORIZONTAL = NIVEIS DE CINZA (CADA PONTO CORRESPONDE A UM NIVEL)

Fig. 3.1 - Histograma de distribuição de níveis de cinza da banda 3, sem realçamento, situação de vazante.



Fig. 3.2 - Histograma de distribuição de níveis de cinza da banda 4, sem realçamento, situação de vazante.



CAWAL = 2 NIVEL MINIMO DE CINZA = 1 NIVEL MAXIMO DE CINZA = 255 FREQUENCIA MAXIMA NA ESCALA VERTICAL = 5188.00 EIXO VERTICAL = FREQUENCIA DE REPETICAO DOS NIVEIS DE CINZA EIXO HORIZONTAL = NIVEIS DE CINZA (CADA PONTO CORRESPONDE A UM NIVEL)

Fig. 3.3 - Histograma de distribuição de níveis de cinza da banda 5, sem realçamento, situação de vazante.



FREQUENCIA MAXIMA NA ESCALA VERTICAL = 13625.00

EIXO VERTICAL = FREQUENCIA DE REPETICAO DOS NIVEIS DE CINZA EIXO HORIZONTAL = NIVEIS DE CINZA (CADA PONTO CORRESPONDE A UM NIVEL)

Fig. 3.4 - Histograma de distribuição de níveis de cinza da banda 3,

realçada por ampliação linear de contraste situação de vazante.



Fig. 3.5 - Histograma de niveis de cinza, da banda 4, realçada por am pliação linear de contraste, situação de vazante.



NIVEL MINIMO DE CINZA = 14 NIVEL MAXIMO DE CINZA = 217 FREQUENCIA MAXIMA NA ESCALA VERTICAL = 12272.00 EIXO VERTICAL = FREQUENCIA DE REPETICAD DOS NIVEIS DE CINZA EIXO HORIZONIAL = NIVEIS DE CINZA (CADA PONTO CORRESPONDE A UM NIVEL)

Fig. 3.6 - Histograma de distribuição de níveis de cinza da banda 3, sem realçamento, situação de cheia.



CANAL = 2 NIVEL MINIMO DE CINZA = 7 NIVEL MAXIMO DE CINZA = 159 FREQUENCIA MAXIMA NA ESCALA VERTICAL = 6582.00 EIX6 VERTICAL = FREQUENCIA DE REPETICAO DOS NIVEIS DE CINZA EIX0 HORIZONTAL = NIVEIS DE CINZA (CADA PONTO CORRESPONDE A UM NIVEL)

Fig. 3.7 - Histograma de distribuição de níveis de cinza da banda 4, sem realçamento, situação de cheia.



CANAL = 3 NIVEL MINIMO DE CINZA = 1 NIVEL MAXIMO DE CINZA = 255 FREQUENCIA MAXIMA NA ESCALA VERTICAL = 7145.00 EIXO VERTICAL = FREQUENCIA DE REPETICAD DOS NIVEIS DE CINZA EIXO HORIZONTAL = NIVEIS DE CINZA (CADA PONTO CORRESPONDE A UM NIVEL)

Fig. 3.8 - Histograma de distribuição de níveis de cinza da banda 5, sem realçamento, situação de cheia.



DANAL = 3 MIVEL MINIMO DE CINZA = 1 NIVEL MAXIMO DE CINZA = 255 FREQUENCIA MAXIMA NA ESCALA VERTICAL = 12320.00 EIXO VERTICAL = FREQUENCIA DE REPETICAG DOS NIVEIS DE CINZA EIXO HORIZONTAL = NIVEIS DE CINZA (CADA PONTO CORRESPONDE A UM NIVEL)

Fig. 3.9 - Histograma de distribuição de níveis de cinza da banda 3, realçada por ampliação línear de contraste, situação de cheia.



CANOL = 4 NIVEL MINIMO DE CINZA = 4 NIVEL MAXIMO DE CINZA = 255 FREQUENCIA MAXIMA NA ESCALA VERTICAL = 6598.00 EIXO VERTICAL = FREQUENCIA DE REPETICAO DOS NIVEIS DE CINZA EIXO MORIZONTAL = NIVEIS DE CINZA (CADA PONTO CORRESPONDE A UM NIVEL)

Fig. 3.10 - Histograma de distribuição de níveis de cinza da banda 4, realçada por ampliação linear de contraste, situação de cheia.

.



LANAL = 1 NIVEL MINIMO DE CINZA = 1 NIVEL MAXIMO DE CINZA = 255 FREQUENCIA MAXIMA NA ESCALA VERTICAL = 7228.00 EIXO VERTICAL = FREQUENCIA DE REPETICAO DOS NIVEIS DE CINZA EIXO VERTICAL = FREQUENCIA DE REPETICAO DOS NIVEIS DE CINZA EIXO HORIZONTAL = NIVEIS DE CINZA (CADA PONTO CORRESPONDE A UM NIVEL)

Fig. 3.11 - Histograma de distribuição de níveis de cinza da banda 5, realçada por ampliação linear de contraste, situação de cheia.



Fig. 3.12 - Imagem TM da banda 3 sem realçamento, módulo de Parnaiba, periodo de cheia.



Fig. 3.13 - Imagem TM da banda 3 com realçamento, módulo de Parnaíba, situação de cheia.

# 3.1.2 - COMPOSIÇÕES COLORIDAS MULTIESPECTRAIS

As bandas TM realçadas através do sistema analisador de imagens multiespectrais, utilizando a opção de ampliação linear de contraste, serviram de base para obter imagens em composições coloridas multiespectrais para os módulos selecionados, as quais foram apresent<u>a</u> das na escala aproximada de 1:50.000 no display daquele sistema.

Diferentes tipos de composições coloridas foram obtidas, conforme apresentado na Tabela 2.2, associando três bandas TM as cores azul, verde e vermelho, para as situações de vazante e cheia.

Para exemplificar a potencialidade de discriminação de al vos superficiais através das composições coloridas, foram selecionadas as seguintes combinações de bandas, referentes ao módulo de Parnaíba:

- TM2 (azul), TM3 (verde) e TM4 (vermelho)
- TM7 (azul), TM5 (verde) e TM4 (vermelho)
- TM5 (azul), TM3 (verde) e TM4 (vermelho)
- TM3 (azul), TM5 (verde) e TM4 (vermelho)

As Figuras 3.14 a 3.18 ilustram essas composições, sendo que a Figura 3.14 refere-se à situação de vazante e as demais correspo<u>n</u> dem ao período da cheia.

Através da análise comparativa dessas composições colori das e considerando principalmente os alvos referentes à lâmina d'água, verifica-se que a separabilidade aumenta com a combinação TM2, TM3 e TM4 para a TM3, TM5 e TM4, conforme indicado na própria seqüência aci ma. A composição TM7, TM5 e TM4 apresenta um poder de discriminação in termediário, podendo as TM5, TM3 e TM4 e TM3, TM5 e TM4 serem consider<u>a</u> das como as mais informativas. A combinação de duas bandas no visível e uma no infraver melho próximo, como é o caso da TM2, TM3 e TM4 (Figura 3.15), sofre in fluência de interferência de névoas, que afetam especificamente a ban da 2 (0,52 a 0,60 $\mu$ m), e não apresenta discriminação satisfatória entre lâmina d'água de inundação e determinadas superfícies de solo exposto; este fato é exemplificado na Figura 3.15 pelas letras A e B, respecti vamente. Entretanto, deve-se salientar que a banda TM2 é favorável à deteção de variação de turbidez de água, conforme se pode observar no gráfico da Figura 3.19, uma vez que a sua faixa correspondente encon tra-se posicionada próxima ao pico de reflectância da curva de compor tamento espectral genérica de água túrbida.

Por sua vez, a combinação TM7, TM5 e TM4, que compreende as três bandas do infravermelho, apresenta boa discriminação entre ter ra e água em conseqüência da absorção da radiação pela água naquelas faixas espectrais, conforme se pode observar na Figura 3.19. As lâmi nas d'água apresentam-se em preto e não se observam variações de quali dade de água. Entretanto, determinados setores contendo lâmina d'água de inundação muito rasa e túrbida ou mesmo umidade (solo úmido) não são diferenciadas nesta composição.

As combinações TM5, TM3 e TM4 e TM3, TM5 e TM4 apresen tam maior poder discriminatório no contexto dos objetivos deste traba lho; no entanto, a segunda define melhor pequenos canais fluviais do que a primeira, conforme indicado pela letra A. Desta forma, a utili zação da banda 3 (faixa do visível - 0,63 a 0,69µm) e das bandas 4 e 5 (faixa do infravermelho - 0,76-0,09µm e 1,55-1,75µm) nas composições coloridas podem ser indicadas como favoráveis para trabalhos que visam analisar corpos d'água.



Fig. 3.14 - Composição colorida multiespectral TM2 (azul), TM3 (verde) e TM4 (vermelho) para a situação de vazante, módulo de Parnaí ba.



Fig. 3.15 - Composição colorida multiespectral TM2 (azul), TM3 (verde) e TM4 (vermelho) para a situação de cheia, módulo de Parnai ba.



Fig. 3.16 - Composição colorida multiespectral TM7 (azul), TM5 (verde) e TM4 (vermelho) para a situação de cheia, módulo de Parnaíba.



Fig. 3.17 - Composição colorida multiespectral TM5 (azul), TM3 (verde) e TM4 (vermelho) para a situação de cheia, módulo de Parnaiba.



Fig. 3.18 - Composição colorida multiespectral TM3 (azul), TM5 (verde) e TM4 (vermelho) para a situação de cheia, módulo de Parnaíba.



#### 3.1.3 - COMPOSIÇÕES COLORIDAS MULTITEMPORAIS

As imagens da banda 4 após terem sido submetidas à técni ca de ampliação linear de contraste foram utilizadas para a obtenção de composições coloridas multitemporais através do sistema analisador de imagens, associando cores às imagens.

Estas composições foram obtidas através da superposição das imagens da banda 4 referentes às situações de cheia e vazante, p<u>a</u> ra os módulos selecionados, e apresentadas na escala 1:50.000 no di<u>s</u> play do sistema analisador de imagens.

Para essa superposição, tomou-se como referência a ima gem da situação de vazante, na qual foram selecionados pontos de con trole, também identificados na imagem LANDSAT do período de cheia.

Com base nesses pontos, as imagens são ajustadas visual mente no display e, posteriormente, é aplicado a elas um algoritmo, o qual através de uma função polinomial determina o ajuste final das ima gens.

Neste procedimento a banda 4 da situação de vazante (Fi gura 3.20) foi associada a cor vermelha e a banda 4 da cheia (Figura 3.21) associada a cor cian (azul+verde); o resultado é ilustrado na Fi gura 3.22. Este tipo de composição é útil para a detecção de mudanças ocorridas na superfície, conforme ja enfatizado por Eyton (1983), Novo (1983) e Niero et alii (1984). Neste caso, a lâmina d'água presente nas duas imagens LANDSAT utilizadas aparece em preto em consequência da filtragem das cores, conforme ocorre por exemplo com o rio Parnai ba. Por sua vez a cor vermelha representa as areas submetidas a inunda ção, uma vez que a presença da lâmina d'água de inundação bloqueia а cor cian, a qual está associada à situação de cheia. As gradações da cor vermelha correspondem a diferentes intensidades da inundação.

As cores claras que tendem para o branco indicam áreas não-alteradas de uma data para outra, enquanto a presença da cor cian indica setores de tonalidade cinza mais escuro no período de vazante e mais claro na cheia, provavelmente associadas às características (den sidade e vigor) da cobertura vegetal. O esquema representado na Figu ra 3.23 ilustra este procedimento.

A superposição temporal de outras bandas TM foram também testadas, mas não mostraram desempenho satisfatório, uma vez que a res posta espectral da água confunde-se com outros alvos da superfície, como ocorre com as bandas referentes à faixa do visível (bandas 1 e 2). Por sua vez a banda 5, apesar de ser informativa quanto à lâmina d'água, não oferece bom desempenho para a identificação de áreas <u>umi</u> das em decorrência da interferência da vegetação, uma vez que esta ban da discrimina a cobertura vegetal com estresse hídrico.



Fig. 3.20 - Imagem da banda 4 do período de vazante, módulo de Parnaí ba, realçada por ampliação linear de contraste.



Fig. 3.21 - Imagem da banda 4 do período de cheia, módulo de Parnaíba, realçada por ampliação linear de contraste.



Fig. 3.22 - Composição colorida multitemporal, obtida pela superposi ção das bandas 4 dos períodos de cheia e vazante, módulo de Parnaíba, associadas ãs cores cian e vermelho, respectiva mente.



Fig. 3.23 - Processo de obtenção de uma composição colorida multitemporal (adapato de Eyton, 1983).

#### 3.1.4 - COMPOSIÇÕES COLORIDAS MULTITEMPORAL-MULTIESPECTRAIS

Os dados TM-LANDSAT podem ser utilizados também associa<u>n</u> do suas características temporal e multiespectral. Através desta ass<u>o</u> ciação pode-se obter uma composição colorida multitemporal-multiespe<u>c</u> tral.

Neste trabalho esse tipo de imagem foi obtida a partir da composição multitemporal, superposição das bandas 4 da vazante e cheia (conforme jã comentado na Seção 3.1.3), associada a banda 1 da situação de cheia, também realçada por ampliação linear de contraste.

A Figura 3.24, ilustra esse tipo de composição colorida. Neste caso, a banda 1 foi associada à cor azul, a banda 4 da cheia à cor verde e a banda 4 da vazante à cor vermelha. Esta composição colorida além de detectar variações temporais quanto à extensão da lâmina d'água, indica os setores que apresentam características diferenciadas em termos de turbidez. As cores vermelha e magenta estão associadas às áreas atingidas pela água de inundação, sendo a cor magenta a que representa a lâmina d'água com maior turbidez. As lâminas d'água em preto significam as que não sofreram alterações de uma data para outra, apresentando a mesma tonalidade nas duas bandas espectrais (1 e 4) analisadas, e os setores associados ãs cores claras que tendem para o branco representam aqueles que não foram atingidos pela inundação.

Por sua vez a cor azul-escura do canal fluvial do rio Parnaíba refere-se basicamente à contribuição da banda 1, que apresen ta tons de cinza-médio a cinza-escuro. Deve-se mencionar ainda que a cor amarelo-esverdeada que aparece em setores da imagem deve-se basi camente à maior contribuição conjunta das bandas 4, de cheia e vazan te, as quais estão associadas às cores claras, o que denota a quase ausência de alteração temporal nas condições daquelas superfícies.



Fig. 3.24 - Composição multitemporal-multiespectral para o módulo de Parnaíba, obtida a partir das bandas 1 e 4 do período de cheia e banda 4 da vazante, associadas as cores azul, ver de e vermelha, respectivamente.

# 3.2 - INTERPRETAÇÃO DE IMAGENS ANALÓGICAS TM-LANDSAT

A delimitação das áreas submetidas à inundação foi obt<u>i</u> da basicamente a partir da interpretação visual das imagens em preto e branco da banda 4, referentes aos períodos de cheia e vazante, e das transparências coloridas, compostas com as bandas 5, 3 e 4, ass<u>o</u> ciadas às cores azul, verde e vermelha, respectivamente.

Os critérios utilizados para a delimitação das áreas inundadas nessas imagens refere-se às características de tonalidade, textura, forma e contexto.

Com relação às imagens em preto e branco da banda 4, o critério de tonalidade foi avaliado com o apoio da escala de níveis de cinza que sistematicamente acompanha as imagens LANDSAT, em papel fotográfico.

A Figura 3.25 mostra o segmento de interesse da escala de nível de cinza utilizado como apoio para identificar as lâminas d'água e os demais setores submetidos à inundação.

Os níveis apresentados na escala da Figura 3.25 receb<u>e</u> ram valores numéricos arbitrários, visando facilitar a análise comp<u>a</u> rativa entre os alvos.

Desta forma, os niveis 1 e 2 da Figura 3.25 correspon dem aproximadamente à resposta espectral dos corpos d'água na banda 4. Estes niveis de cinza mais escuros representam o resultado da absor ção da radiação incidente pela água na faixa espectral correspondente à banda 4 do TM.

As āreas submetidas à inundação, mas que não apresentam lâmina d'água na imagem LANDSAT disponível, foram identificadas ind<u>i</u> retamente através dos níveis 3 e 4 que estão associados basicamente às āreas com maior conteúdo de umidade superficial da cobertura pedo lógica.





Esse processo de análise visual é exemplificado pelos nú meros 1, 2, 3 e 4 na imagem da banda 4 (Figura 3.21), os quais corres pondem, respectivamente, aos níveis 1, 2, 3 e 4 da Figura 3.25.

Além do critério de tonalidade, essas áreas foram tam bém caracterizadas através de feições superficiais, tais como: presen ça de corpos d'água lagunares residuais e formas lineares estriadas promovidas pelos cordões arenosos das deposições fluviais na planície de inundação.

A partir da análise da imagem da banda 4 da vazante, f<u>o</u> ram extraídas as informações de lâmina d'água dos canais fluviais e dos corpos lagunares permanentes.

As informações relativas aos períodos de vazante e cheia foram plotadas em um mesmo "overlay", que foi ajustado à base cartogr<u>á</u> fica de 1:100.000 da DSG.

As informações cartográficas de apoio como estradas e areas urbanas foram extraídas através da análise das imagens da banda 3, a qual contribuiu de forma significante para a discriminação daque les alvos, permitindo ainda uma atualização dessas informações conti das nas cartas topográficas. Isto pode ser observado comparando as ima gens das bandas 3 e 4 das Figuras 3.13 e 3.21, respectivamente.

A identificação da planície de inundação e corpos d'água foi complementada pela análise das transparências coloridas positi vas, projetadas e ampliadas para a escala 1:100.000 e ajustadas as ba ses cartográficas através do sistema PROCOM-2.

Entre os dois tipos de composição colorida em transparên cias analisadas, destaca-se a contribuição da combinação das bandas 5, 3 e 4, associadas ãs cores azul, verde e vermelha, respectivamente, conforme comentado na Seção 3.1.2. Através da análise dessas imagens, verificou-se uma gran de contribuição para a extração de informações de apoio cartográfico como rodovias e áreas urbanas. Com relação às áreas urbanas, constatou -se ainda melhor desempenho das imagens do período úmido, em conseqüên cia do alto contraste entre áreas urbanizadas e alvos de entorno.

A análise interpretativa dos dados TM-LANDSAT teve o su porte de informações obtidas durante o trabalho de campo, realizado em julho de 1987, através de percurso terrestre e sobrevõo. Apesar da de fasagem do apoio de campo, é importante salientar que as observações de algumas feições superficiais na área da planície de inundação servi ram como indicadores da abrangência dos processos de inundação.

Com base na interpretação dos dados TM-LANDSAT utiliza dos, foram elaboradas 12 cartas de áreas submetidas à inundação, na es cala 1:100.000, que compõe um Atlas. Este Atlas é composto das seguin tes cartas: Parnaíba, Cocal, Magalhães de Almeida, Rio Gengibre, Espe rantina, Brejo, Miguel Alves, José de Freitas, Teresina, Parnarama, Riachão e Amarante. Também fazem parte da área de estudo os setores contidos nas cartas topográficas de Coelho Neto e São Pedro do Piaui que, por razões técnicas, foram inseridas neste Atlas na forma de en carte, respectivamente, nascartas de Miguel Alves e Parnarama. O Apêndi ce A exemplifica uma das cartas inseridas no referido Atlas.

Ainda com referência à análise dos dados TM-LANDSAT, de ve-se salientar que os produtos utilizados se complementaram em decor rência de vantagens e limitações específicas de cada um deles. Assim, na imagem da banda 4 em preto e branco dos períodos de cheia, bem como na composição colorida multitemporal com esta banda, foi possível dis criminar lâminas d'água e áreas superficialmente úmidas inseridas na planície de inundação. Por outro lado, as composições coloridas multi espectrais e multitemporal-multiespectrais além de permitir complemen tar a delimitação das áreas inundadas, forneceram informações referen tes à qualidade de água em termos de turbidez, como um indicador das contribuições das aguas de inundação de origem exclusivamente pluvial e daquelas provenientes do extravasamento dos canais fluviais.

As composições coloridas multiespectrais e multitemporal multiespectrais foram úteis também para eliminar algumas dúvidas de in terpretação das imagens da banda 4 como, por exemplo, a presença de nu vens e sombras, e de glebas agricolas localizadas na planicie aluvial, estas submetidas a queimadas e apresentando a mesma tonalidade da lâmi na d'água nesta banda. Nestes casos, informações diferenciadas, conti das nas. bandas espectrais que compõem aquelas imagens coloridas, contribuiram para a discriminação daqueles alvos através principal mente da tonalidade, além de aspectos de ordem espacial como forma e localização.

Para a delimitação da planície de inundação, é importan te salientar a contribuição do aspecto temporal dos dados TM-LANDSAT, através da análise conjunta das imagens das situações de cheia e va zante, tanto no que se refere às imagens da banda 4 como às composi ções coloridas multiespectrais. Neste sentido, cabe destacar ainda a contribuição adicional das informações extraídas das composições colo ridas multitemporais, obtidas através da técnica de registro de imagens.

# CAPÍTULO 4

#### CONCLUSÕES

- As imagens TM-LANDSAT constituem importante fonte de dados para o estudo do comportamento hidrológico dos canais fluviais, espe cialmente para o acompanhamento de processos de inundação.
- O acompanhamento da variação da lâmina d'água é viabilizado prin cipalmente através da característica multitemporal do sistema LANDSAT, analisando-se dados relativos às situações de cheia e vazante.
- A superposição de imagens digitais da banda 4 referentes as si tuações de cheia e vazante, através da técnica de registro com a obtenção de composições coloridas multitemporais, permite a vi sualização das áreas atingidas pelos processos de inundação.
- Entre as composições coloridas multiespectrais obtidas através de processamento digital de imagens, as combinações TM 5 (azul), TM 3 (verde) e TM 4 (vermelho); TM 3 (azul), TM 5 (verde) e TM 4 (vermelho) foram aquelas que apresentaram melhor desempenho para a caracterização do evento de inundação analisado.
- Entre as composições coloridas multitemporal-multiespectrais o melhor resultado foi apresentado por aquela obtida com as bandas 1 e 4 do período de cheia e banda 4 do período de vazante, asso ciadas as cores azul, verde e vermelho, respectivamente.
- As imagens preto e branco da banda 4 mostraram-se altamente in formativas para a identificação e mapeamento das áreas submeti das à inundação, sendo importante entretanto a contribuição das informações extraídas das composições coloridas multiespectrais e multitemporais. Isto confirma o caráter complementar das infor mações extraídas através da utilização de diferentes tipos de da dos e técnicas de Sensoriamento Remoto.

#### REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- BRASIL, MINISTÉRIO DAS MINAS E ENERGIA-MME; DEPARTAMENTO NACIONAL DE ÁGUAS E ENERGIA ELÉTRICA-DNAEE. Boletim fluviométrico, série F. 301: Bacia do Atlântico Norte-Nordeste (dados atualizados até 1975). Brasília, 1980.
- BROONER, W.G.; BINAGHI, C.M.V. LANDSAT monitoring of temporal hydrological variations on the Pilcomayo river - 1972-1981. In: INTERNATIONAL SYMPOSIUM ON REMOTE SENSING OF ENVIRONMENT, 17, ANN ARBOR, MI, Proceedings. Ann Arbor, MI, ERIM, 1983, p.399-407.
- CURREY, D.T. Identifying flood water movement. *Remote Sensing of Environment*, 6:51-61, 1977.
- DEUTSCH, M.; RUGGLES, Jr., F.H. Hydrological applications of LANDSAT imagery used in the study of the 1973 Indus river flood, Pakistan. *Water Resources Bulletim*, 14(2):261-274, 1978.
- EYTON, J.R. LANDSAT multitemporal color composites. *Photogrammetric* Engineering and Remote Sensing, 49(2):231-235, 1983.
- FLORENZANO, F.G. Avaliação de dados MSS-LANDSAT-4 para o mapeamento geomorfológico no semi-árido como suporte ao planejamento regional: uma abordagem integrada (Área teste - região de Juazeiro-BA). Tese de Mestrado em Sensoriamento Remoto e Aplicações. São José dos Campos, INPE, 1986. (INPE-3984-TDL/236).
- HALBERG, G.R.; HOYER, B.E.; RANGO, A. Application of ERTS-1 imagery to flood inundation mapping. In: SYMPOSIUM ON SIGNIFICANT RESULTS OBTAINED FROM THE EARTH RESOURCES TECHNOLOGY SATELLITE-1, A, NEW CARROLLTON, MD, 1973. *Proceedings*. Washington, D.C., NASA, 1973, p. 745-754.
- KRUUS, J.; DEUTSCH, M., HANSEN, P.L.; FERGUSON, H.L. Flood applications of satellite imagery. In: Dentsch, M.; Wisnet, D.R.; RANGO, A. ed. Satellite Hydrology. Mineapolis, American Water Resources Association, 1979, p. 292-301.

- MABESSONE, J.M. Panorama geomorfológico do nordeste brasileiro. Geomorfologia, nº 56, São Paulo, USP-Instituto de Geografia, 1978, 16p.
- MELO, M.L. de. O Meio-Norte, Série Estudos Regionais, Recife, SUDENE, 1983.
- NIERO, M.; PINTO, S.A.F.; MARTINI, P.R.; ANDRADE, G.B. Aplicação de dados multitemporais do LANDSAT no acompanhamento da variação da lâmina d'água na Área Programa do Careiro/PDRI\_AM. São José dos Campos, INPE, jul. 1984. (INPE-3176-RTR/055).
- NOVO, E.M.L.M. Aplicaciones de los sensores remotos a problemas hidrologicos e inundaciones. São José dos Campos, INPE, 1983. (INPE-2896-PRE/415).
- NOVO, E.M.L.M.; SANTOS, A.P. Monitoramento de enchentes através de sensoriamento orbital: Exemplo do Vale do Rio Doce. São José dos Campos, INPE, out. 1981. (INPE-2109-RPE/335).
- NOVO, E.M.L.M.; NIERO, M.; PINTO, S.A.F. Relatório preliminar do Projeto CNPq-INPE/CEPA-AM (Área Piloto-Terra Preta do Limão). São José dos Campos, INPE, 1981. (INPE-2245-RTR/004).
- PINTO, S.A.F.; NOVO, E.M.L.M.; NIERO, M.; ROSA, R. Utilização de dados multitemporais do LANDSAT para a identificação de setores da planície fluvial sujeito à inundação. São José dos Campos, INPE, 1985. (INPE-3445-PRE/699).

# APÊNDICE A

CARTA DE ÁREAS SUBMETIDAS À INUNDAÇÃO

